

LA SAMARITAINE CHASSE LA SAMAR'

FERMÉE EN 2005 POUR DES RAISONS DE SÉCURITÉ, EN TRAVAUX DEPUIS 2015, LA SAMARITAINE A LAISSÉ UN TROU BÉANT RUE DE RIVOLI. AUJOURD'HUI, LE GRAND MAGASIN ROUVRE ET RANIME L'ARTÈRE COMMERÇANTE. VISITE DU VAISSEAU AMIRAL LVMH, PLACÉ SOUS LA HOULETTE DE DFS, POUR LE PLAISIR DES YEUX... PLUS QUE DU PORTEFEUILLE !

Après seize longues années d'absence, la Samaritaine rouvre aujourd'hui en grandes pompes. Le grand magasin, fondé en 1870 par Ernest Cognacq et Marie-Louise Jaÿ, retrouve son éclat d'antan. Le site est remarquable : véritable petit bijou d'architecture, il mérite qu'on s'y arrête et qu'on le scrute dans ses moindres détails. Avec un pied dans son passé Art nouveau et Art déco, et un autre dans la modernité, la Samaritaine subjugue. A l'extérieur comme à l'intérieur. Côté Pont-Neuf : une esthétique chic et raffi-

née, sol en terrazzo, ferronnerie repeinte en gris et détails Art déco et Art nouveau pour accueillir les grands noms du luxe. Côté rue de Rivoli : une modernité au style industriel avec une proposition plus urbaine. Ses trois bâtiments connectés proposent une offre résolument tournée vers le luxe, très clairement à destination d'une clientèle touristique internationale. Parmi les immanquables, la verrière rectangulaire et sa structure Eiffel, la «Fresque des paons» (chef-d'œuvre d'Art nouveau) qui entoure la verrière, le grand escalier du bâtiment du Pont-Neuf, la façade exté-

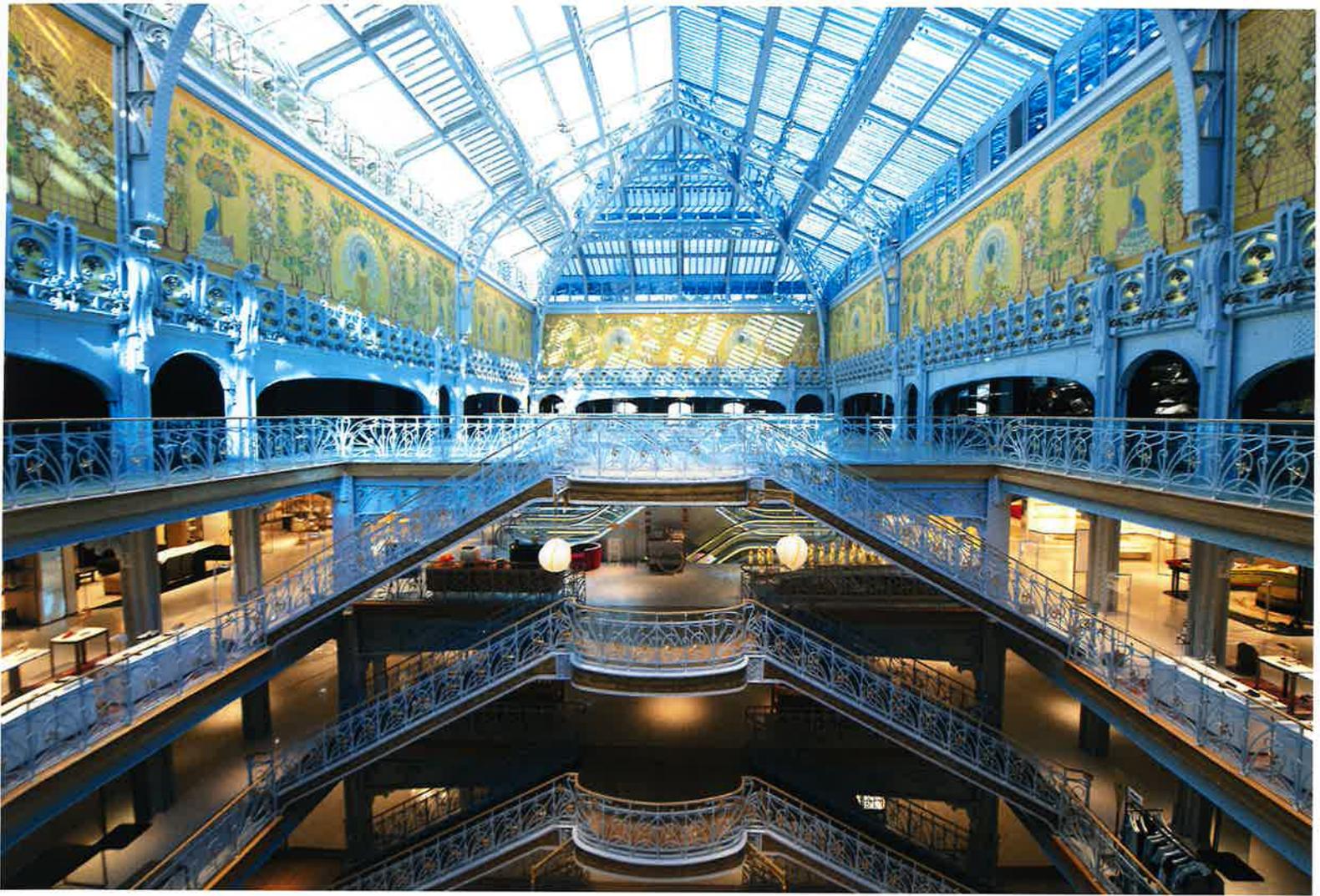
rieure de verre ondulé des architectes de Sanaa. Mais aussi l'espace horlogerie-joaillerie au deuxième étage, le plus grand espace beauté d'Europe (200 marques sur 3 400 m²) au sous-sol.

Sans oublier Loulou, un coin lifestyle de 200 m² où l'on peut notamment trouver 60 références siglées Samaritaine, l'offre de restauration au cinquième étage et le restaurant Voyage : 1 000 m² où se mêlent gastronomie et art avec, chaque saison, un nouveau chef en résidence. La Samaritaine se hisse au rang des plus beaux monuments parisiens. Par ici la visite ! ■

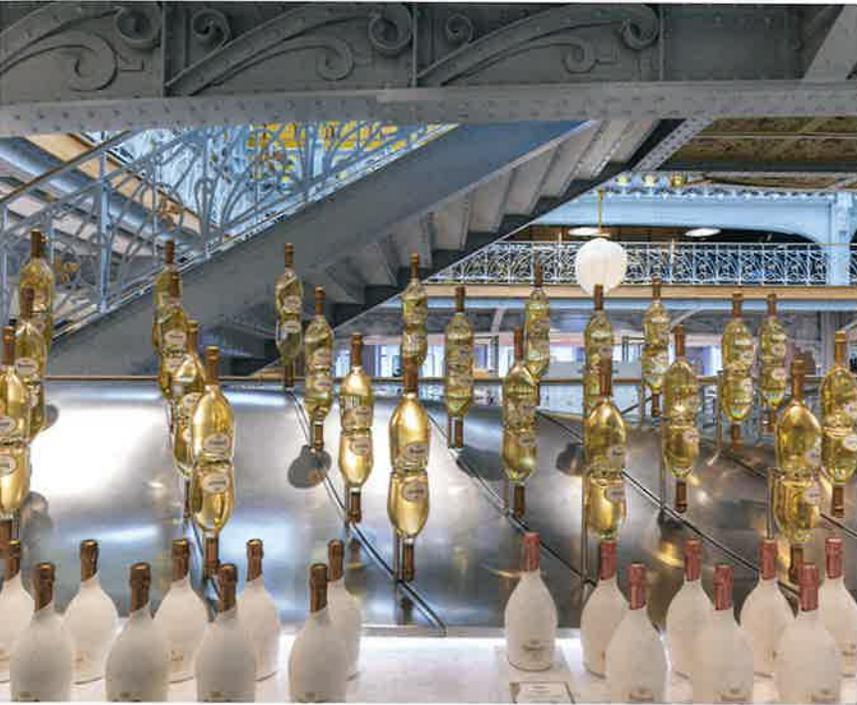
Restauration : 12 concepts aux 4 coins du grand magasin



Restaurant, boulangerie, café, salon de thé, take-away... Au total, ce sont douze espaces de restauration qui régaleront la Samaritaine : Voyage (restaurant), La Table des Chefs de Voyage (restaurant), Voyage (bar), Sweet Corner by Bogato (gâteaux), Ernest (brasserie contemporaine), L'Exclusive (pâtisserie), Parisienne (bien-manger), Dînette (classiques revisités de la maison Dalloyau), Zinc (café de la Brûlerie des Gobelins), Ernest (boulangerie Kayser), Source (restaurant végétal), Street Caviar (concept de la Maison Prunier).



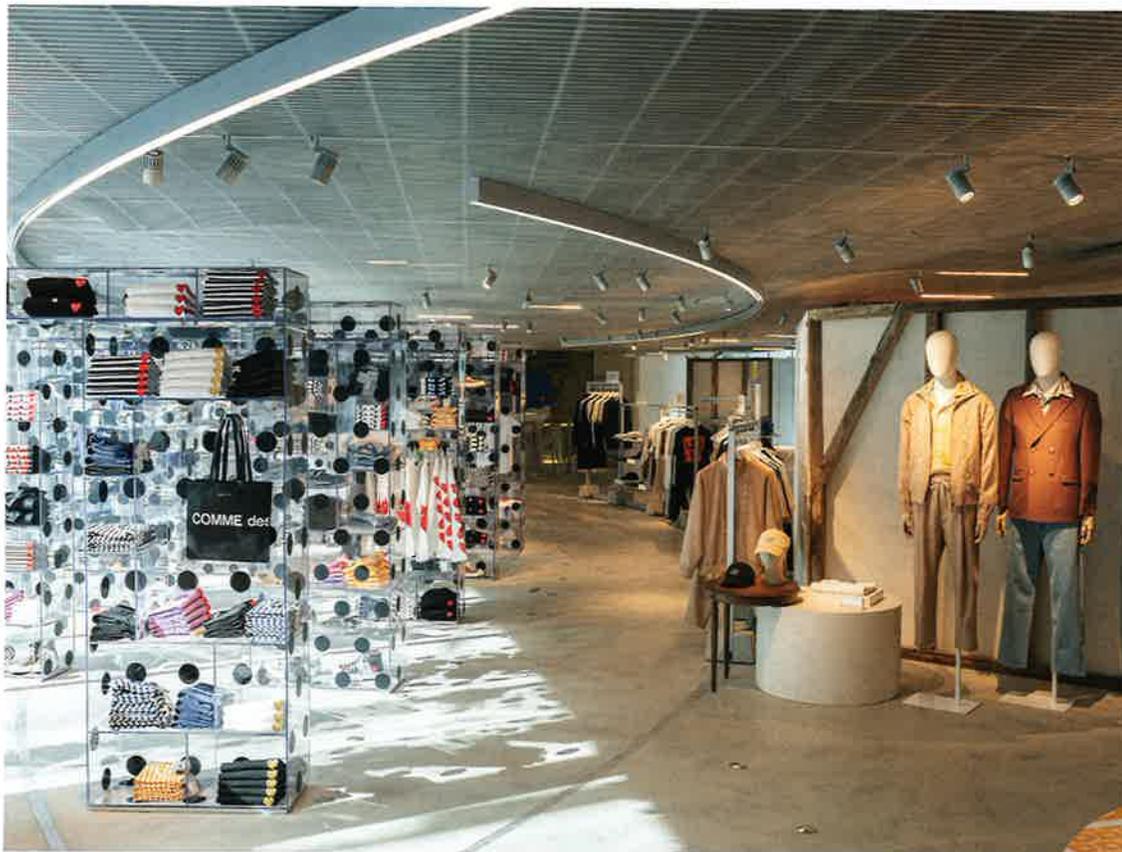
Une scénarisation d'exception



Des grandes maisons de champagne ont imaginé des corners remarquables, à l'image de Dom Pérignon, Hennessy, Ruinart, Veuve-Clicquot ou encore Moët&Chandon. les clients peuvent même customiser une bouteille de champagne, de mettre leurs initiales sur l'étui en cuir du Cognac Hennessy Paradis ou la ville de leur choix sur les boîtes Arrow de Veuve Clicquot. L'entourage de métro d'Hector Guimard rappelle que l'on est à Paris... (ci-contre).



Exclusivités dans les allées côté Rivoli



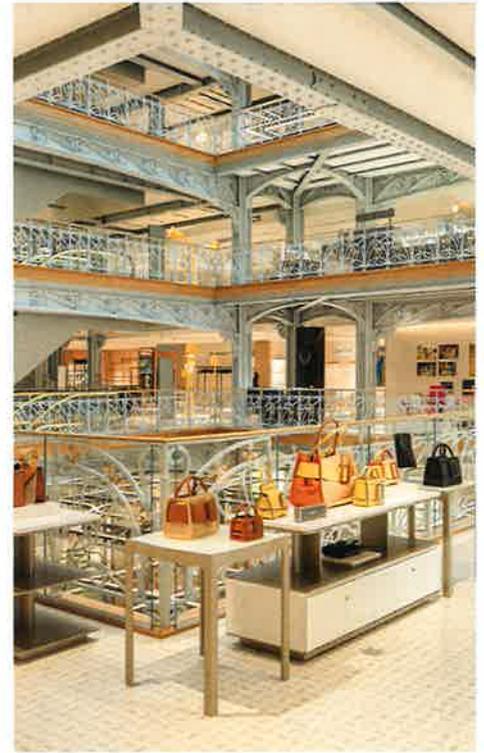
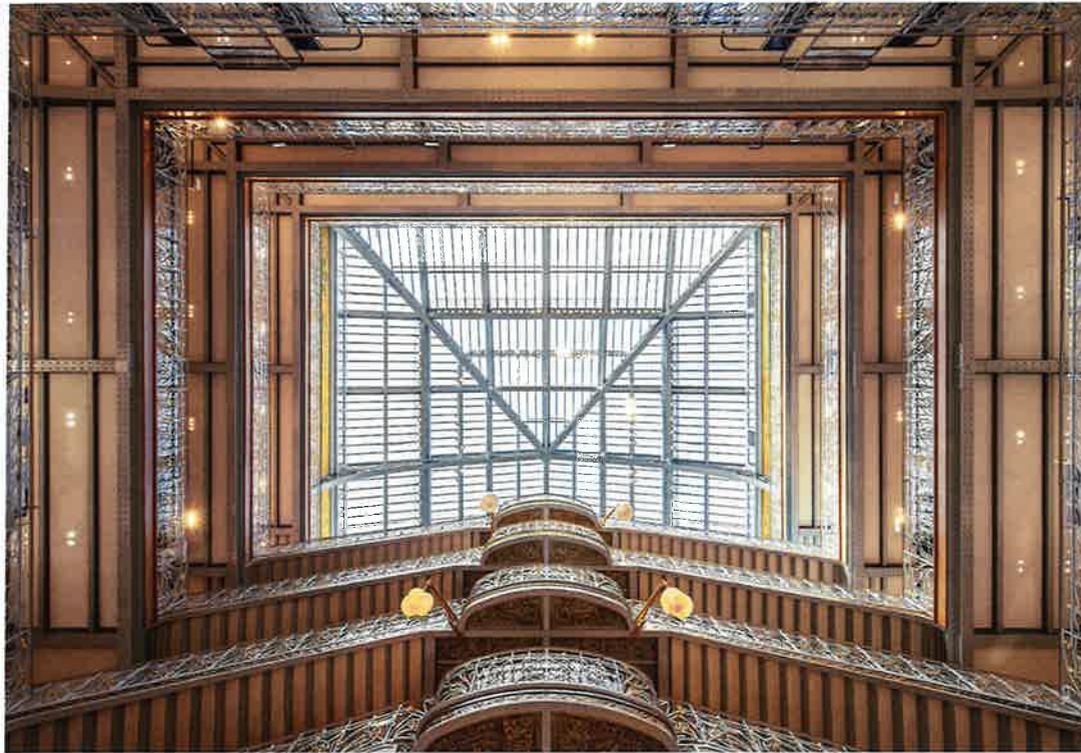
Côté Rivoli, de belles surprises : Comme des Garçons Black, une ligne unisexe quasiment introuvable en France reprenant des pièces noires intemporelles et proposées en édition limitée. Ou encore un pop-up Perrotin avec une sélection d'objets (livres d'art, objets en série limitée, T-shirts, goodies) pour certains signés et inédits.

French beauty

Pour l'espace beauté, les architectes et designers ont conçu une promenade citadine inspirée de Paris et du passé Art nouveau du bâtiment au sous-sol de la Samaritaine sur 3 000 m² : structures en laiton doré rappelant les serres florales, clins d'œil à la structure Eiffel, mosaïque au sol...



Art déco et Art nouveau côté Pont- Neuf



Yabu Pushelberg a été retenu pour l'aménagement intérieur du bâtiment Pont-Neuf. Le studio canadien a mis en valeur la structure Eiffel et sa luminosité dans tous les étages du bâtiment Pont-Neuf (hors étage beauté) : une esthétique chic et raffinée, avec un sol en terrazzo (référence aux pavés parisiens), une ferronnerie repeinte en gris et des détails Art déco et Art nouveau.

Loulou, la Samar' à emporter

Loulou, un espace lifestyle de 200 m², propose plus de 1 500 objets mode, high-tech, design, papeterie. Et une soixantaine de références siglées Samaritaine. Une caverne d'Ali Baba pour dénicher un petit cadeau de dernière minute.

