

LE MONITEUR

LE MONITEUR



Trinity, tour sans terrain à La Défense

Livrée en novembre dernier, l'immeuble de grande hauteur a trouvé sa place hors des surfaces de la dalle du quartier d'affaires. Conçue par l'agence Cro&Co Architecture, la tour se tient au-dessus de voies routières et autoroutières.

1/8 Skyline



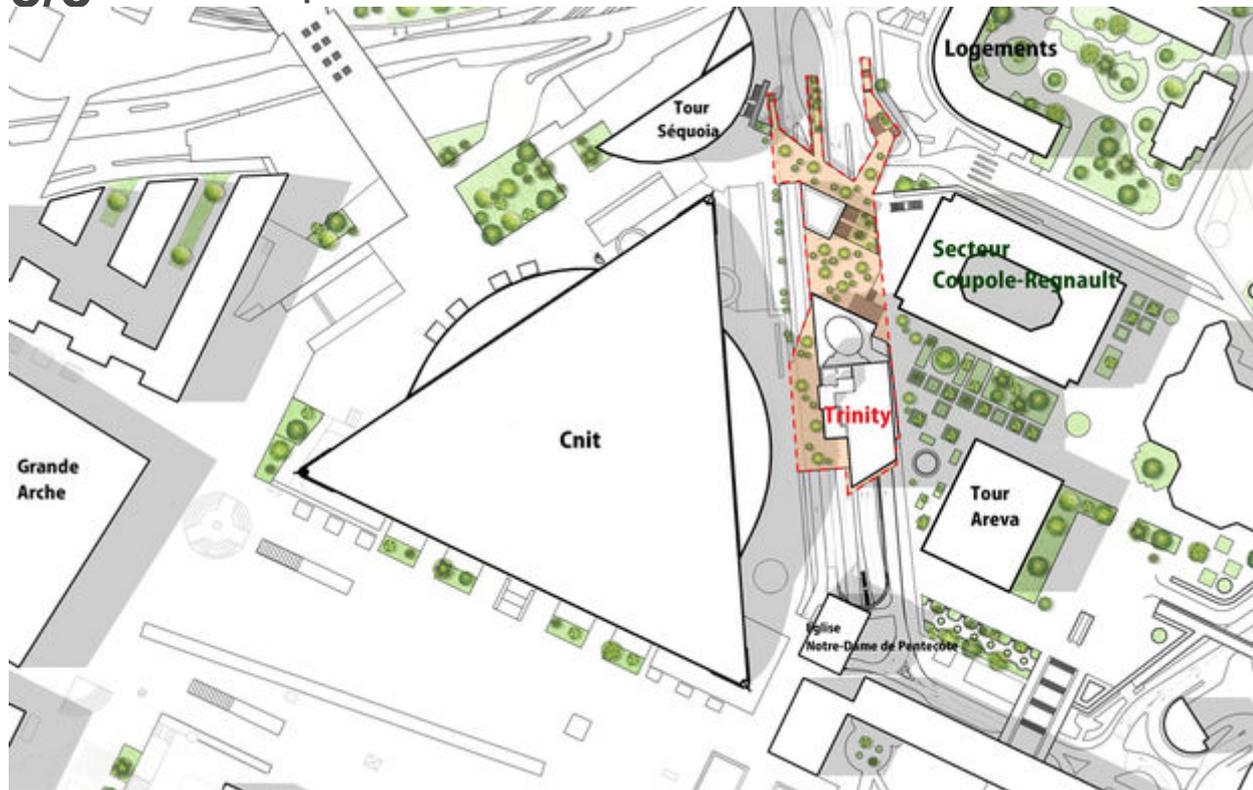
© Laurent Zylberman

Trinity, dimensionnée par les contraintes de son site, n'est pas une tour très haute (140 m, contre 178 m pour sa voisine, Areva, par exemple). Mais sa silhouette découpée la rend «présente dans la skyline du secteur nord Défense», estime l'architecte Jean-Luc Crochon.

2/8 Trinity comme trois volumes



3/8 Tour sculptée



© Cro&Co Architecture

Plan-masse. La silhouette de Trinity a été taillée par le contexte : elle permet de préserver les vues des logements voisins sur le Cnit, d'observer une distance respectueuse par rapport à la tour Areva et enfin de ne pas venir écraser la petite église Notre-Dame de Pentecôte.

4/8 Ascenseurs avec vue



Placer le noyau des ascenseurs en façade ouest du bâtiment a permis de créer des paliers en plein jour, avec vue sur la Grande Arche et bien au-delà. Cette ouverture rend ces espaces plus accueillants et devrait permettre aux occupants de se sentir moins désorientés en arrivant à l'étage choisi.

5/8 Salon nautique



© Luc Boegly

L'agence Cro&Co a réalisé l'architecture intérieure du hall de la tour et en a dessiné le mobilier. Les grandes pièces en coques d'aluminium ont été fabriquées par Océa, une entreprise de construction navale des Sables-d'Olonne (Vendée).

6/8 Au grand air



© Laurent Zylberman

Les usagers de la tour Trinity pourront profiter de l'extérieur. En effet, l'immeuble propose, selon les étages, des balcons, des terrasses ou des loggias et ce, sur tout la hauteur du bâtiment. Au total, ces espaces extérieurs représentent 1 500 m². La conception de la tour cherche aussi à répondre aux nouveaux besoins de convivialité des espaces tertiaires en mettant à disposition des salles mutualisables d'environ 60 m².

7/8 Conférence en plein ciel



Une salle ovoïde de business center est posée sur la toiture du volume nord de la tour, au 25e étage. Ce niveau accueille diverses fonctions support (salles de réunions, fitness...) Ainsi tous les occupants de la tour peuvent avoir un accès à des espaces en hauteur... et donc aux plus beaux panoramas.

8/8 Les liaisons heureuses



© Luc Boegly

Alors que l'établissement public Paris La Défense pousse au rattachement du quartier d'affaires aux villes environnantes, la construction de Trinity et des espaces publics environnants a permis la création d'escaliers qui créent un cheminement piéton confortable depuis la dalle jusqu'au niveau du sol.

Au cœur des années 2000, l'**architecte Jean-Luc Crochon** et son équipe sont mobilisés sur le projet de restructuration des programmes abrités par le Cnit de La Défense quand leur **maître d'ouvrage, Unibail (aujourd'hui Unibail Rodamco Westfield)** s'interroge sur l'opportunité de **bâtir une nouvelle tour** juste à côté de l'emblématique voûte de béton.

Drôle de question, puisque le site envisagé n'est **pas un foncier disponible**. Plus précisément, il n'y a pas de terrain du tout, pas même une parcelle de la dalle du quartier d'affaires des Hauts-de-Seine, juste **une tranchée de 4 voies routières et autoroutières**. «Unibail nous a demandé une faisabilité pour envisager quel actif pouvait être réalisé au-dessus de l'emprise de ces voies», explique Jean-Luc Crochon.

En novembre dernier, l'agence **Cro&Co** (anciennement Crochon Brullmann + Associés) a donc livré **Trinity, une tour de 32 étages**. Ainsi 45 000 m² SP de bureaux et 4 000 m² SP de services ont trouvé là leur équilibre. Si l'immeuble n'a pas encore trouvé ses locataires, il sera en mesure **d'accueillir jusqu'à 4 500 personnes**.

Les travaux menés par **Bateg, filiale de Vinci Construction France**, ont en effet commencé par la **réalisation de longs voiles de béton** le long des voies de circulation, sur laquelle est ensuite venue reposer la tour elle-même. «La **question du poids de l'édifice** a été prédominante et sa structure est donc un mixte de béton, pour le noyau et les poteaux, et de métal pour les plateaux», soulignent Jean-Luc Crochon.

Sur le même sujet

Trinity entre dans la dernière ligne droite

Projet architectural aux arrêtes tranchantes, Trinity se distingue aussi pour sa contribution à l'urbanisme du quartier. En effet, la couverture des voies a permis la création de **3 500 m² de nouveaux espaces publics**. La réalisation du projet d'Unibail a donc permis de réduire la fracture entre le site du Cnit et le secteur Concorde-Regnault où se dressent notamment les tours Total et Areva. L'aménagement du pied de la tour participe enfin à la **reconnexion du quartier sur dalle avec le sol naturel** de Courbevoie grâce à la création de nouveaux escaliers.

FICHE TECHNIQUE

Maîtrise d'ouvrage : *SCI Trinity Défense (Unibail Rodamco Westfield).*

Maîtrise d'ouvrage déléguée : *Espace Expansion.*

Maîtrise d'œuvre : *Cro&Co Architecture, architecte ; Artelia BI, Moex ; Saguez & Partners (architecture intérieure espaces de restauration) ; Bureau Bas Smets et Phytoconseil, paysage.*

BET : *Setec TPI (structure), Barbanel (fluides), Acora (façade), Tisseyre & Associés (acoustique), Les ateliers de l'éclairage (éclairage), Alto Ingénierie (environnement), ARUP (ascenseurs), Progexial (VRD).*

Entreprise générale : *Bateg (Vinci Construction France).*

Surface : *49 400 m² SP.*

Calendrier : *faisabilité : 2010, chantier : novembre 2015 – Octobre 2020, livraison : novembre 2020.*