

IMMEUBLE DE GRANDE HAUTEUR

Incity: une tour et quatre types de façades différents

Prévue pour être livrée fin 2015, la tour Incity à Lyon se monte au rythme d'un étage par semaine. En centre-ville, le chantier a été optimisé, afin de respecter le budget, le planning et les riverains.

« La tour Incity à Lyon fait partie des tours nouvelle génération », expose Thibault Dubreuil, directeur du projet chez GFC Construction. Dès le début du projet, les concepteurs comme les constructeurs ont pris en compte aussi bien le coût de construction que celui de l'exploitation et de la maintenance, les certifications environnementales HQE et Breeam.

Comment optimiser la construction sur une parcelle exiguë en centre-ville, afin de respecter un planning et un budget serrés ? « Nous avons opté pour des solutions éprouvées », explique Jean Malauzat, responsable du gros œuvre sur le chantier.

La géométrie de la tour est classique: un noyau central en béton accueille les circulations verticales, les locaux techniques et les sanitaires. En façade, des poteaux coulés en place complètent la structure. L'ensemble supporte des planchers, également en béton. « Nous utilisons pleinement les caractéristiques de ce matériau en compression, d'où le choix de bétons à haute performance C70/85, C50/60 et C40/50 pour les voiles et les poteaux », poursuit le responsable gros œuvre.

Un étage par semaine

Côté enveloppe, les 25000 m² de surfaces vitrées se répartissent en quatre types

de façades. Une double peau ventilée a été mise en place sur les pans orientés ouest, sud et est. « Au nord, une simple peau suffit, compte tenu des apports d'été moindres et de la priorité donnée au confort d'été », explique Antoine Matrat, responsable du clos couvert et des corps d'état architecturaux pour GFC. Au pied de la tour, des vitrages extraclairs seront mis en œuvre. Enfin, à partir du 37^e étage, une façade « shadow box » composée d'un vitrage extérieur et d'une tôle laquée intérieure équipée de LED assurera l'animation lumineuse du sommet. Indépendants des deux grues à tour du chantier, les panneaux de façade préfabriqués en usine sont posés à la grue et à la table roulante. Une méthode qui permet aux compagnons de travailler en sécurité. Ces derniers installent une centaine de panneaux par semaine, soit l'équivalent d'un étage. ■ Julie Nicolas



CHIFFRES CLÉS

125 millions d'euros HT

Coût des travaux pour cette tour qui atteindra 200 m de haut, mât compris.

Fin 2015

Date prévue de livraison du bâtiment.

La cadence est aujourd'hui d'un étage par semaine.

32 niveaux de bureaux dont deux étages de convivialité avec des hauteurs sous plafond plus importantes que les niveaux courants.

FICHE TECHNIQUE Maîtrise d'ouvrage :

Sogelym Dixence. **Maîtrise d'œuvre :**

Valode et Pistre, AIA Architectes. **Assistant**

maître d'ouvrage environnement :

Greenaffair. **Groupeur réalisateur :**

GFC Construction (mandataire)

avec Bouygues Bâtiment Ile-de-France.

Fondations : Soletanche Bachy. **Façades :**

Permasteelisa. **Coiffe :** Framatex.



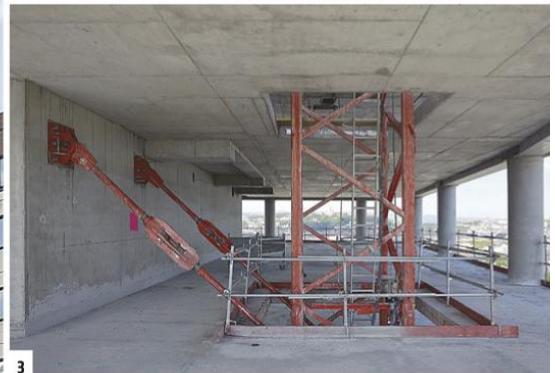
1. Afin de maintenir la cadence, le noyau a trois étages d'avance sur les plateaux des étages courants en béton. Le coffrage grimpant utilisé permet de rationaliser les coûts de construction.

2. Mi-juin, le noyau atteignait le 30^e étage, tandis que les planchers étaient au 27^e étage et les façades au 14^e niveau.

3. Un tel chantier aurait exigé quatre grues. Compte tenu du manque de place, seules deux ont été installées. La première, ancrée en rives de planchers par des bracons, culminera à 185 m. La seconde, à l'intérieur de l'ouvrage, sera hissée jusqu'à 175 m. Elle est fixée aux voiles du noyau de la tour (*notre photo*).

4. Le geste des architectes est accentué par les vitrages bombés et cintrés sur deux angles du bâtiment. Deux failles opaques soulignent l'ensemble sur toute la hauteur.

PHOTOS: GILLES AYMARO



3



4

2